四庫全書

史部

通典卷一百三十九

唐 京兆 杜佑 君卿 纂

禮九十九 開元禮纂類三十四 凶六

三品以上喪中 四品以下至庶人附

將葬陳車位

啓日之夕納柩車於大門之內當門南向進靈車於柩車之右內外所乘之車陳於大門外丈夫之車門西婦

人之車門東俱服重者在上以近門及北方為上女子子妻妾之車以木為之不漆飾無者以蓬蒢衣車以蒲纏幰轂若白土堊之以麤布為幌幰周及大功之車以白土堊之或衣蓬蒢皆以布為幌幰其布如服布也掌事者先於宿所張吉凶帳幕凶帷在西吉帷在東俱南向設靈座於吉帷下如常式

陳器用

啓之夕發引前五刻搥一鼓為一嚴無鼓者量時而行事陳布吉

凶儀仗方相黃金四目為方相六品以下設魌頭之車魌頭兩目也誌石大棺車及明器以下陳於柩車之前一品引四披六鐸左右各八黼翣二黻翣二畫翣二二品三品引二披四鐸左右各六黼翣二畫翣二四品五品引二披二鐸左右各四黼翣二畫翣二六品以下引二披二鐸畫翣各二唯無黼黻翣耳凡引者輴車索也披者繫於輴車四周在旁執之以備傾覆鐸者以銅為之所以節挽翣者以木為筐廣二尺高二尺四寸其形方兩角高衣以白布柄長五尺黼翣黻翣畫黼黻文於翣之內緣畫以雲氣畫翣者內外四緣皆畫雲氣庶人無引披鐸翣

進引

二刻頃搥二鼓為二嚴六品以下無鼓嚴掌饌者徹啟奠以出初徹奠内外俱興立哭於位執紼者皆入掌事徹帷持翣者升以翣障柩執紼者升執鐸者入夾西階立執纛者入當西階南北面立六品以下無纛下皆准此掌事者取重出倚於門外之東執旌者立於執纛南北面諸執披紼鐸旌纛翣者皆布深衣介幘六品以下但執旌者立於西階南北面餘皆同陳布將訖搥三鼓為三嚴進靈車於内門外南向祝以腰輿詣靈座前内喪則婦人執腰輿祝於輿左西向跪昭告曰孤子某母云哀子謹用吉辰奉歸

先寢（若新卜宅云奉遷幽宅四品以下先兆幽宅）靈車就引神道紆回惟以荒寥無任鯁絕興立少頃腰輿出降自西階羽儀（六品以下云威儀）從者如平生詣靈車後少頃輿退

引輴（四品以下舉柩下皆如此）

將引輴（輴即柩車）執鐸者俱振鐸引輴降就階間南向初輴動及進止執鐸者皆振鐸每振者先搖之搖訖三振之其持翣者常以翣障於輴降階執纛者却行而引輴止則迴北面立執旌者亦漸而南輴止迴北向立主人以

下以次從輴而降主婦又次其後降

輴在庭位

輴至庭庭内先施席以居柩主人及諸子以下立哭於輴東西向南上祖父以下立哭於輴東北南向西上異姓之丈夫立哭於主人東南西面北上婦人以次從降妻妾女子以下立哭於輴西東向南上祖母以下立哭於輴西北南向東上異姓之婦人立哭於主婦西南東面北上内外之際障以行帷凡帷用如服布國官立哭於執紼者東南

北面西上（六品下無國官）僚佐立哭於執紼者西南北面東上

祖奠

庭位既定祝帥執饌者設祖奠於輴東如大斂之儀祝酌奠訖進饌南北面跪曰永遷之禮靈辰不留謹奉柩車式遵祖道尚饗少頃徹之

輴出升車

執披者執前後披執紼者引輴出（四品以下無）輴車動旌先轜次主人以下從哭於輴車後婦人次哭於後輴出到

轜車執紼者解紼屬於轜車四品以下唯柩出到轜車餘同設帷障於轜車後執紼執披者如常遂升柩内外俱哭位如在庭之儀

遣奠

既升柩祝與執饌者設遣奠於柩東如祖奠之儀祝酌奠於饌前少頃徹之

遣車

既遣奠掌事者以蒲葦苞牲體下節七苞四品五品五苞六品以下

三以繩束之盛以盤載於車列旌前
苞

器行序

徹遣奠靈車動從者如常鼓吹振作而行六品以下無鼓吹去靈車後次方相車六品以下魌頭車也次誌石車次大棺車次輴車誌石與大棺若先設者不入陳布之次四品以下無輴車次明器輿次下帳輿次米輿五穀米實以五筲各斗三升冪用疏布次酒脯醢輿酒實以壺各五升冪用功布醢實於二甕各二升冪用疏布次苞牲輿次食輿食盤椀具自足方相以下駕士馭士舁明器下帳等人皆介幘深衣六品以下魌頭無駕士次銘旌次纛次鐸鐸分左右次輀

車

諸孝從柩車序

主人及諸子俱絰杖線服（禿者線巾加絰）徒跣哭從諸丈夫婦人各依服精麤以次而從哭出門内外尊行者皆乘車馬哭不絶聲

郭門親賓歸

出郭若親賓還者權停柩車内外尊行者皆下車馬依服之麤細為序立哭如式相者引親賓以次就柩車之

左向柩立哭盡哀畢者再拜而退婦人亦如之

諸孝乘車

親賓既還內外乘車馬若墓遠及病不堪步者雖無親賓還主人及諸子亦乘堊車去塋三百步皆下

宿止

靈車到帷門外廻南向進腰輿於靈車後羽儀從者如常少頃輿入詣靈座前少頃降出遂進常食於靈座若食頃徹之每至停宿之所於室設靈座進食如初柩車到入凶帷停於西

廂南𣗳祝設几席於柩東東

宿處哭位

初至宿處內外皆就柩東所主人及諸子以下於柩東之東西面南上妻妾女子子婦人於柩東之西東面南上祖父以下柩東東北南面西上異族有服者於柩東東南西面北上祖母以下於柩東西北南面東上異姓婦人又於柩東西南東面北上國官於帷外柩之東北面西上僚佐於柩之西北面東上俱立哭自國官以下六品無

行次奠

凡停宿進酒脯之奠於柩東如朝奠之儀旣設奠內外各還次迭哭不絶聲及夕內外就柩車所哭進夕奠如朝奠之儀訖迭哭如常厥明又就位哭進朝奠亦如之若食頃徹之吉凶儀仗依式發引內外從哭如初儀

親賓致賵

賓有賵禮在主人設祖奠之時賓立於大門外西廂東面從者以篚奉元纁立於賓西南俱東面牽馬者以馬

陳於賔東南北首西上相者入告遂詣主人之左北面受命出對賔前西面曰敢請事賔曰某敢賵相者入告出曰孤某須矣賔之從者坐奠篚取幣興詣賔前西面以授賔退復位相者引賔入牽馬先以馬入陳於輴車南北首西上六品以下於柩東南賔入由馬西當輴車東南北面立内外權止哭賔曰某謚封若某位將歸幽宅敢致賵辭畢而哭内外皆哭主人拜稽顙賔止哭相者引賔進輴車東西面奠幣於車上相者引賔又由輴車前以西

而出初賓出掌事者由主人右詣輴車東西面舉幣以東藏之也受馬者由前旋牽馬者後適其右受之牽者由前以西而出賓將出主人拜稽顙送之

塋夕

前一日之夕掌事者先於墓門内道西張帷幕設靈座如初

到墓

乘車者皁行見墳而下尊及塋而下序哭靈車至帷門

外迴車南向祝以腰輿詣靈車後少頃入詣靈座前少頃以輿降出遂設酒脯之奠如初柩車至壙前迴南向丈夫婦人之位如遣奠之儀

陳明器

掌事者陳明器於壙東南西向北上

下柩哭序

進輴車四品以下布席於柩車之後張帷下柩於輴丈夫柩東婦人柩西以次進憑柩哭盡哀各退復位内外卑者再

拜辭訣相者引主人以下哭於羡道東西面北上妻及女子子以下婦人皆障以行帷哭於羡道西東面北上

入墓

施席於壙戶內之西（四品以下遂下柩於壙空）執紼者屬紼於輴（六品以下無執紼者）遂下柩於壙戶內席上北首覆以夷衾

墓中祭器序

輴出（四品以下無輴車但有持翣者）持翣者入倚翣於壙兩廂遂以下帳張於柩東南面米酒脯陳於下帳東北食盤設於下

帳前苞牲置於四隅醯醢陳於食盤之南籍以版明器設於壙内之左右

掩壙

掌事者以玄纁授主人主人授祝祝奉以入奠於靈座主人拜稽顙施銘旌誌石於壙門内置設訖掩戶設關鑰遂復土三主人以下稽顙哭盡哀俱就靈所哭掌儀者設祭后土於墓左如後儀

祭后土

先於墓左除地為祭所柩車到祝吉服鋪后土氏神席北方南向設酒罇於神座東南北向設洗於酒罇東南北向罍水在洗東篚在洗西南肆以巾爵實於篚既復土告者吉服國官僚佐之長無者親賓充也相者引告者與祝及執罇罍篚者俱立於罍洗東南重行西面以北為首立定俱再拜祝與執罇罍篚者俱就罇罍篚之後相者進告者之左北面曰請事掌饌者以饌入祝迎引設於神座前置設訖掌饌者出相者引告者詣罍洗盥手洗爵相者

引告者詣酒罇所執罇者舉冪告者酌酒進跪奠神座前俛伏興少退北向立祝持版進於神座之右東面跪讀祝文曰維年月朔日子某官姓名敢昭告於后土之神某官封謚窆兹幽宅神其保佑俾無後艱謹以犧牲粢盛庶品明薦於后土之神尚饗訖興告者再拜祝進跪奠版於神座興還罇所相者引告者退復位再拜相者引告者出祝以下俱復位再拜徹饌席以出

反哭

既下於壙挹一鼓為一嚴無鼔者量時陳布也掩墓戶挹二鼓為再嚴内外就靈所挹三鼓為三嚴徹酒脯之奠進靈車於帷外陳布儀衛六品以下唯陳布也如來儀又進腰輿入詣靈座前少頃出詣靈車後少頃輿退靈車發行内外從哭如初儀出墓門尊行者乘車馬去墓百步許卑者乘馬以哭從靈車到第内外皆下車馬靈車入至西階前迴南向祝以腰輿詣靈車後少頃升入詣靈座前主人以下從升立於靈座東西面南上少頃腰輿降出内外俱

升諸祖父以下哭於帷東北壁下南面西上妻及女子子以下婦人哭於靈西東面南上諸祖母以下哭於帷西北壁下南面東上外姻哭於南廂丈夫於帷東北面西上婦人於帷西北面東上有親賓弔哭者升堂西向靈哭如常其弔於庭者稱痛當柰何餘如常儀盡一哀相者引主人以下降各還次沐浴以俟虞（斬縗者沐而不櫛齊縗者以下櫛）

虞祭

柩既入壙國官若僚佐之長與祝六品以下無國官以下同先歸修虞事牢饌如殷奠器用烏漆先造虞主以烏漆匱匱之盛於廂烏漆趺一皆置於别所虞主用桑主皆長一尺方四寸上頂圓徑一寸八分四廂各刻一寸一分又上下四方通孔徑九分其匱底蓋俱方底自下而上蓋從上而下與底齊其趺方一尺厚三寸將祭出神主置於座其匱安於神主之後四品以下無具饌於堂東靈車將至掌事者先施靈座於寢堂室内戶西東向於靈車之南北設帷東出戶若室内窄則設靈座於堂腰輿將入祝奉虞主入置於靈座東向設素几於右自腰輿以下四品以下無掌事者設洗

於西階西南北向東西當西霤六品以下西榮南北以堂深罍水在洗西篚在洗東南肆篚實爵一巾一加冪設瓦甒二於靈座之左北墉下醴酒在東冪用絺加勺南柄既沐浴主人及諸子妻妾女子子内外升詣靈所主人及諸子倚杖於室戶外及應拜者哭於靈東西如初内外皆哭祝與執罇罍篚者各就罇罍篚所立執饌者以饌入俱升自東階陳設如殷奠之儀訖掌饌者降出相者引主人降自西階詣罍洗主人止哭執罍洗者酌水主

人盥手執篚者取巾於篚興授主人主人拭手訖受巾奠於篚又取爵興以授主人執罍洗者又酌水主人洗廢爵（爵無足者）執篚者又授巾主人拭爵訖受巾奠於篚相者引主人升自西階詣酒罇所執罇者舉冪主人酌醴相者引主人進詣靈座前西向跪奠爵於饌前俛伏興少退西向立祝以祝文進立於神座之右北面內外皆止哭祝跪讀祝曰維年月朔日子孤子哀子某（孫稱哀孫此為母及祖母所稱也父祖則稱孤子孤孫）敢昭告於考某官封謚（妣則云妣夫人某氏）

孫為喪主則稱祖妣日月遄速奄及反虞叩地號天五情靡潰謹以潔牲柔毛剛鬛明粢薌合薌萁嘉蔬嘉薦醴齊四品以下謹以潔牲剛鬛嘉薦普淖明齊溲酒餘同哀薦祫事於考某官封謚尚饗祝興主人哭再拜内外應哭者皆哭再拜祝進跪奠版於靈座興出復位哭盡哀相者引主人以下出杖降西階各就次妻妾女子子以下各還別室祝闔戶與執罇罍者降出少頃祝與掌饌者入開戶徹饌祝匱主四品以下無主闔戶已出掌事者埋重於門外道左閒日再虞後日三

虞禮皆與初虞同又間日為卒哭祭其虞祝辭再虞云哀薦虞事第三虞云哀薦成事

卒哭祭

前一日之夕掌事者改廬翦屏柱楣塗廬不塗見面（塗廬裏不塗廬外）翦蒲為席不緣以木為枕牢饌始虞祭其日夙興祝入燭先升自阼階入於室祝整拂几筵啓匵出神主置於座以出（自啓匵以下四品以下無）掌事者設洗於西階西南北向東西當西霤（六品以下當西榮）南北以堂深罍水在洗西

篚在洗東南肆篚實爵一巾一加冪設瓦甒二於靈座之左北墉下醴酒在東冪用絺加勺南柄掌事者具饌於堂東祝與執罇罍篚者先入立於罇罍篚之後内外縗服俱升主人及諸子倚杖於室戶外俱立於靈座東西面南上妻妾女子子立於靈座東西面南上内外各就位坐哭應拜者立掌饌者以饌升入設於靈座前相者引主人降自西階詣罍洗主人止哭盥手洗爵相者引主人升自西階入詣酒罇所主人酌醴相者引主人進跪

奠於靈座俛伏興少退西面立應拜者陪於後祝持版入立於靈座之南北面内外止哭祝跪讀祝文曰維年月朔日子哀子某敢昭告於考某官封謚妣云妣某夫人氏日月不居奄及卒哭追慕永往攀號無逮謹以潔牲柔毛剛鬣明粢薌合薌萁嘉蔬嘉薦醴齊四品以下謹以潔牲柔毛剛鬣嘉薦普淖明齊溲酒餘同六品以下無柔毛餘與四品五品同下皆准此哀薦成事於考某官封謚尚饗主人以下哭再拜内外應拜者皆再拜哭祝興進跪奠版於靈座興還罇所祝讀版訖興跪進版與主人哭

同時相者引主人退復位哭盡哀内外各還次祝闔戶與執罇罍者降出少頃與掌饌者入開戶徹饌祝匱主人闔戶以降自卒哭之後朝一哭夕一哭蔬食飲水周而

小祥

小祥祭

主人有司先制栗主并趺匵等如桑主之禮四品以下無前一日之夕毀廬為堊室設蒲席周喪堊室者除之設地席陳練冠於次主人及諸子俱沐浴櫛爪翦牢饌及器

如卒哭禮其日夙興祝入燭先升自阼階入於室四品以下無主人加盥拂几筵以出祝於靈座之西更設喪主座東向祝奉喪主置於座訖祝出迎栗主入置於舊靈祝開匵奉出栗主置於靈座訖設几於右乃出四品以下無奉主儀掌事者設罍洗篚於西階西南如初篚實爵一巾一加冪設瓦甒二於靈座之左北墉下醴酒在東冪用絺加勺南柄具饌於堂東祝與執罇罍篚者先入立於罇罍篚之後內外縗服主人倚杖於階東俱升就位應拜者立哭盡哀相者引

降主人杖就次主婦以下各就次主人及諸子除首經著練冠妻妾女子子除腰經周服者皆除之丈夫素服吉冠屨婦人素服吉屨相者引主人及諸子倚杖如初內外俱升就位哭掌饌者以饌升自東階入設於靈座前設訖掌饌者降自西階以出相者引主人降自西階詣罍洗主人止哭盥手洗爵相者引主人升自西階入詣酒罇所酌醴進跪奠於靈座前俛伏興少退西面立祝持版進立於靈座之右北面內外皆止哭祝跪讀祝

文曰維年月朔日子哀子（父歿稱孤）某敢昭告於考某官封謚（妣云妣夫人某氏）歲月警迫奄及小祥攀慕永遠重增屠裂謹以潔牲柔毛剛鬣明粢薌合薌萁嘉蔬嘉薦醴齊（四品以下謹以潔牲柔毛剛鬣嘉薦普淖明齊溲酒餘同）祇薦祥事於考某官封謚尚饗主人哭再拜內外應拜者皆再拜哭祝興進跪奠版於靈座前興還鐏所（主人哭拜與祝與奠版同時）相者引主人就位哭盡哀內外各還次（主人依次立）祝闔戶與執鐏罍者降出少頃祝興進饌者入開戶徹饌祝匱主闔戶以降其喪

主祝奉出埋之於廟門外之左四品以下但祝闔戶以降無匱主儀自小祥之後止朝夕之哭哭無時哀至則哭始食菜果飯素食飲水漿無鹽酪不能食鹽酪可又周而大祥

大祥祭

前一日之夕除堊室張帷入備內外受服謂之大祥之服各於其次主人及諸子俱沐浴櫛爪翦罕饌及器如小祥之禮其日夙興內外各服其繐服並於次哭盡哀除服者著除服訖又哭盡哀止昧爽前六品以下云夙興祝入燭先升

自阼階入於室祝整拂靈筵啓匱出神主置於座右几筵以出四品以下唯祝入整拂几筵以出掌事者設罍洗篚於西階西南如初篚實爵一巾一加冪設瓦甒二於靈座之左北牖下醴酒在東冪用絺加勺南柄具饌於堂東祝與執罇罍者先入立於罇罍之後内外俱升就位哭掌饌者以饌升自東階入設於座前置設訖掌饌者降自西階以出相者引主人降自西階詣罍洗主人止哭盥手洗爵相者引主人升自西階詣酒罇所酌醴進跪奠於靈

前俛伏興少退西面立祝持版進立於座之右北面内外皆止哭祝跪讀祝文曰維年月朔日子哀子父喪稱孤子某敢昭告於其官封謚妣云妣夫人某氏日月逾邁奄及大祥攀慕永遠無任荒踣謹以潔牲柔毛剛鬛明粢薌合薌萁嘉蔬嘉薦醴齊四品以下謹以潔牲柔毛剛鬛嘉薦普淖明齊溲酒餘同祗薦祥事於考其官封謚尚饗主人哭再拜應拜者皆再拜哭祝興進跪奠版於靈座興還鐏所相者引主人就位哭盡哀主人以下各還外寢妻妾女子子以下還於寢祝

闔戶與執罇罍者降出少頃掌饌者入開戶徹饌祝匱主四品以下但掌事者除靈座闔戶而出間月而禫自大祥之後外無哭者食有醯醬

禫祭

前一日掌事者先備内外禫服各陳於別所主人及諸子俱沐浴櫛爪翦仍宿於外寢牢饌及器如大祥之禮其日夙興祝入燭先升拂几筵啓匱出神主置於座四品以下唯設几筵於奠掌事者設罍洗篚於東階東南如常篚實爵

一巾一加羃設瓦甒二於座之左北牖下醴酒在東羃用絺加勺南柄具饌於堂東祝與執罇罍篚者先入立於罇罍篚之後主人及諸子妻妾女子子仍祥服為長子者二年亦祥內外俱升就位哭盡哀降釋祥服應禫服者著禫服相者引主人以下俱升就位哭掌饌者以饌入升設於座前訖執饌者出相者引主人降自東階詣罍洗盥手洗爵相者引主人升自東階詣酒罇所酌醴進跪奠於座前俛伏興少退西面立祝持版進立於座之右北

面内外皆止哭祝讀祝文曰維年月朔日子孫子某敢昭告於考某官封謚妣曰妣夫人某氏禫制有期追遠無及謹以潔牲柔毛剛鬛明粢薌合薌萁嘉蔬嘉薦醴齊四品以下謹以潔牲柔毛剛鬛嘉薦普淖明齊溲酒餘同祗薦禫事於考某官封謚尚饗主人哭再拜應拜者再拜内外皆哭祝興跪進奠版於座還罇所相者引主人以下出降自東階還寢内相者内引妻妾女子子以下降自西階側還於寢祝闔戶與執罇罍者降出少頃掌饌者入開戶徹饌以出祝匱神

主闔戶以降祔廟如别儀自禫之後内無哭者始飲醴酒食乾肉

祔廟六品以下云祔祭將祔卜日如常儀四品以下筮日如常儀

將祔掌事者先於始祖廟室内西壁下為埳室四品以下無此儀前三日主人及亞獻終獻及諸執事者俱散齋二日致齋一日前一日掌事者清掃室之内外其廟應遞遷者皆出神主置於座四品以下但遞遷者設座無神主下同主人以酒脯告遷訖遂移牀幄以次遷神主置於幄座又奠酒脯醢

以安神少頃掌饌以出掌廟者以次匱神主納於祏室訖六品以下但前一日掌事者清掃正寢之內外其日未明掌事者設曾祖之座於正寢室內之奧東向又設考之祔座於曾祖室內東壁下西向右几祔則祔於曾祖姑亦如之言曾祖及曾祖姑皆據孝子之言於亡者祖及祖姑也祔於曾祖則曾祖姑配有事於尊可以及卑者六品以下設考之祔座於曾祖座東北南向皆右几餘同設主人位於東階東南西向設子孫位於南門內道東北面西上設亞獻終獻位於主人東南設掌事以下位於終獻東南俱西面北上亞獻終獻以國官僚佐若無親賓充設贊唱者位於主人西南西面設

酒罇於堂上室戶之東南北向西上設洗於阼階東南北向東西當東霤六品以下云東榮南北以堂深罍水在洗東篚在洗西南肆篚實爵三巾二加冪其爵數每廟三祔日內外夙興掌饌者先具少牢之饌二座各俎三簠二六品以下具特牲之饌二座各俎一簋二餘同簋二鉶二酒罇二其二罇一實玄酒為上一實清酒次之上罇加玄酒者重古其籩豆一品者各十二二品三品各八四品五品各六六品以下者各四主人及行事者各服祭服掌事者具腰輿掌廟者開神主置於座降出曾祖妣神主並而處右若祔妣

則出曾祖妣神主而已執罇罍篚者入就位四品以下則主人以下皆入就位又諸婦人停於門外周以行帷俟祭訖而還六品以下則諸婦人位於西階西南餘與四品以下同內外俱就靈室所祝進座前西面告曰以今吉辰奉遷神主於廟執輿者以輿升入進輿於座前祝納神主於匱置於輿祝仍扶於左若祔妣則閤寺之屬扶於右降自西階子孫內外陪從於後至廟門諸婦人停於門外周以行帷俟祭訖而還神主入自南門升自西階入於堂諸子孫從升立於室戶西重行東面以北為上行事者從入各就位輿者

詣室前迴輿西向祝啓匵出神主於座輿降立於西階下東向相者引主人以下降自東階各就位自内外各就靈室以下四品以下無祝立定贊唱者曰再拜在位者皆再拜掌饌者引饌入升自東階入於室各於神座前施設訖掌饌以下降出相者引主人詣罍洗盥手洗爵升自東階詣酒罇所執罇者舉冪主人酌酒相者引主人入室進北面跪奠爵於曾祖神座前俛伏興相者引主人出詣酒罇所取爵酌酒入室進東向跪奠於神座前俛伏興出戶

北面立羣祖及考皆如之祝持版進於室戶外之右東向跪讀

祝文曰維年月朔日子孝曾孫某官封某敢昭告於曾

祖某官封謚若無官封但云曾祖之靈母云曾祖妣夫人某氏不告曾祖祖某官封

謚若祔母云祖妣某氏以下無官封者但云考妣之靈考某官封謚若祔母云妣某氏如父在

不可遷遷祖妣先妣宜於廟東北當別立一室藏其主待考同祔某罪積不滅歲及免

喪先王制禮練主人祔宗廟上遷昭穆繼序是用適於

皇考封謚以遷王考封謚祭祔孫某封謚無官封者但云以適遷於祖躋祔某孫若

母同祔則云適遷於祖姑夫人某氏以躋祔孫婦夫人某氏各隨所稱無官封者但云以適遷於祖姑某氏以

適孫某 婦某氏 謹以潔牲剛鬣嘉薦普淖明齊溲酒祗薦於曾祖某官封謚曾祖妣某氏配祖某官封謚祖妣某氏配考某官封謚若祔母則云曾祖妣某氏祖妣某氏尚饗興主人再拜祝進入奠版於曾祖神座興還鐏所相者引主人出降還本位初主獻將畢相者引亞獻詣罍洗盥手洗爵升詣酒鐏所酌酒入進北面跪奠於曾祖座前俛伏興相者引亞獻詣酒鐏所取爵酌酒入進東面跪奠於祖神座考亦如之俛伏興出戶北面再拜訖又入室立於西壁下東面

再拜相者引出降復位亞獻將畢相者引終獻詣罍洗盥手升酌終獻如亞獻之儀訖相者引終獻降復位祝入徹豆還罇所贊唱曰再拜在位者皆再拜相者引主人出又相者引在位子孫以下出掌饌者入徹饌以出掌廟者與祝闔寺者納曾祖神主於𥧌室出又以腰輿升詣考神座前祝納主於匱置於輿詣考廟出神主置於座進酒脯之奠於前少頃徹之祝納神主於𥧌室自掌廟者以下六品以下無

齊縗三年其虞卒哭祥禫變除之節與斬

縗同父在為母為妻當二祥及禫日月之期雖異其儀節則同周服以下變除依其月算各以其日之晨備縗服升就位哭盡哀降詣別室釋縗服著諸服又就位哭盡哀出就別室終日異門者至外各還其家

通典卷一百三十九

通典卷一百四十

唐 京兆 杜佑君卿 纂

禮一百　開元禮纂類三十五　凶七

三品以上喪下四品以下至庶人附

改葬

卜葬

将改葬者吉服卜宅兆其餘如葬卜宅兆之儀先於塋

所隨地之宜張白布帷幕南向開戶

啓請

其日内外諸親應集者皆至墓所各就便次主人衆主人妻妾女子子俱緦麻服餘周親以下皆素服丈夫於墓東西向婦人於墓西東向皆北上婦人障以行帷俱立哭盡哀卑者皆拜

開墳

祝立於羨道南北向内外皆哭止祝三聲噫嘻啓以開

墳改葬之故（其意敘改葬所由之事隨時爲之）內外又哭盡哀權就別所掌事者開墳訖內外又就位哭如初

舉柩

掌事者設席於幕下舉柩出置於席上內外俱從柩哭於幕所主人以下柩東西面主婦以下柩西東面俱南上丈夫周親以下於主人東北南面西上婦人周親以下於主婦西北南面東上外姻丈夫於主人東南北面西上婦人於主婦西南北面東上（尊者坐）國官於帷門外

之東北面西上六品以下典國官以下儀僚佐於帷門外之西北面東上皆舒席為位

奠

祝以功布拭棺改加新褚設洗於幕西南隅罍水在西加勺冪篚在洗東南肆巾二爵一於篚加冪設席於柩東設啟奠於席上設進酒之罇於饌南主人詣罍洗盥手洗爵進酌酒奠於席前興少退西面再拜內外卑者俱再拜少頃徹奠

升柩車

既奠進輀車（六品以下柩車下准此）於帷門外南向掌事者升柩於輀車遂詣施設所內外俱哭從掌事者先設牀於幕下有枕席周設帷柩車至帷門外丈夫於柩東婦人於柩西俱立哭掌事者舉柩降柩置於輴入設於牀東（若於墓所即斂初奠訖不進輀車設牀於柩東而加枕席遂舉尸以斂之）舉尸出置於牀南首柩初入定內外就位哭如墓所之儀

斂

陳衣於幕東帷内明衣裳及上服各一稱西領南上冕六品以下則弁若冠具道簪纓在北内喪則花釵衾一衾以黄爲表素爲裏具饌於幕東兩甒醴酒柩初至幕下舉尸於牀主人衆主人稍退仍西向妻妾女子子稍退仍東向遂斂丈夫加冕六品以下則弁若冠婦人以花釵又覆以衾於主人衆主人妻妾女子子憑哭斂將訖掌事者以冠入設於西廂藉以席於棺入内外皆止哭置棺定乃哭舉者四人入舉牀男女從奉之舉尸斂於棺乃加蓋覆以衾設帷於棺

東內外就位如初

奠

既斂祝執巾几席入設於柩東右几加以巾掌事者設罍洗於幕西南隅如初祝以饌升設於席前施設訖執饌者降出相者引主人盥洗酌酒進奠於席前興少頃西面再拜內外卑者皆再拜訖主人以下各退就位俱坐哭

設靈

既斂設靈於吉帷內幕下西廂東向施牀帷屏几服飾以時上膳羞及湯沐皆如平常

進引

前一日之夕掌事者進轜車於凶帷外（六品以下進柩車於凶帷外）當門南向（其下帳明器及苞牲等與陳於轜車前少西東向）其日進引前量時刻搥一鼓爲一嚴（六品以下無鼓但量時而已）陳靈車儀仗如常（在陳車篇）少頃搥二鼓爲再嚴侍靈者俱詣靈所腰輿威儀入陳如常進靈車於帷外南向少頃三鼓爲三嚴掌事者

入徹饌以出內外皆興立哭於位執紼者入掌事者徹帷持翣者入以翣障柩執披紼者各進執鐸者各入夾於柩前東西相向執纛者六品以下無纛下准此立於鐸南執銘旌者入立於纛南北面諸執披紼鐸旌纛者皆布深衣介幘六品以下則執銘旌者立於柩前近南面餘同

告遷

三嚴詑祝帥腰輿入詣靈座前西向告曰以今吉辰用即宅兆少頃輿出詣靈車後少頃退若內喪女祝迎之執紼者

引輴四品以下無執紼輴車但將舉柩皆振鐸而已旌先纛次鐸次輀車而引輴初動執鐸者皆振鐸每振鐸先揺之揺訖三振之其持翣者常以翣障柩於輴車進執鐸者夾左右每曲及進止皆振鐸内外俱從柩後柩出到輀車後執紼者解紼屬於輀車設帷帳於輴車後掌事者升柩

哭柩車位

丈夫俱立哭於輀車東重行西面婦人哭於輀車西重行東面俱南上外姻丈夫哭於輀車東南重行北面以

西爲上婦人哭於輀車西南重行北面以東爲上國官哭於外姻之東北面西上僚佐哭於國官之西北面東上立定（六品以下無國官）

設遺奠

設遺奠之饌於輀車東置設訖相者引主人酌酒進奠於席前興少退西面哭再拜内外皆哭卑者再拜若食頃徹之以蒲葦苞牲體下節七苞（四品五品則五苞六品以下則二苞）載於輿以之墓

轜車發

既徹奠吉凶儀仗依式進引靈車動鼓吹振作而行六品以下則既徹奠吉凶威儀依式進引主人衆主人以下皆以次步從哭於柩車後妻妾女子子以下皆步從哭於丈夫之後障以行帷轜車去停所三百步親賓有還者弔哭如別儀辭訖進引尊者乘車馬從柩者更哭不絶聲

宿止

掌事者先於宿所張吉凶帷幕吉帷在右凶帷在左将

至宿所尊者俱下車馬步哭靈車到帷門外迴車南向
祝帥腰輿詣車後少頃輿入詣靈座前少頃輿出進常
食於靈座若食頃徹之柩車至於凶帷内外哭於柩車
所其位如初掌饌者進酒脯之奠於柩車東席上既設
奠内外各還次更哭不絶聲及墓内外俱就位哭進夕
奠如初訖内外各還次迭哭終夜及明嚴鼓内外又就
位哭進朝奠於柩東進常食於靈座若食頃徹之迎靈
發引尊者乘車馬哭從如上儀

到墓

到墓尊者俱下車馬靈車到帷門外迴車南向祝帥腰輿詣車後少頃輿入詣靈座前少頃輿退設酒脯之奠柩車至壙前迴車南向內外哭位如遣奠之儀掌事者布席張帷於柩車後下柩於輴（四品以下則下柩於席上）主人以下妻妾女子子各前撫柩哭盡哀退復位周親以下又前撫哭盡哀退復位俱再拜辭執紼者屬紼於輴掌事者下柩於壙輴出既窆親賓先還者弔哭如別儀國官之

長奉玄纁束帛六品以下則掌事者奉玄纁縞授主人主人受以授祝

主人稽顙再拜祝奉以入奠於柩東持翣者入倚翣於

壙内兩廂執事者以下帳明𥫱苞牲酒米等物入置於

壙内皆藉以版施銘旌誌石於壙户内置設訖掌事者

掩壙户加關鑰復土既復土内外俱就靈所哭墓左祭

后土如葬之儀

虞祭

初下柩於墓掌事者具虞祭之饌設罍洗篚於靈幕西

南如常內外既就靈所哭掌饌者進虞祭之饌於靈座

相者引主人盥洗酌酒進奠於靈座前興少退西面立

內外皆止哭祝持版進立於靈座之右北面跪讀祝文

曰維年月朔日子孝子某敢昭告於考某官封謚（妣郡縣夫人鄉君某氏各隨所稱）改遷幽宅禮畢終虞夙夜匪寧啼號罔極（四品以下則攀號永遠無所追及餘同）謹以潔牲柔毛剛鬣明粢薌合薌

萁嘉蔬嘉薦醴齊祗薦虞事於考某官封謚（四品五品則謹以潔牲柔毛剛鬣嘉薦普淖明齊溲酒餘同六品以下無柔毛餘同四品五品）尚饗主人哭再拜

內外皆哭哭者再拜盡哀相者引主人以下出就別所

釋縗服著素服而還掌饌者徹饌掌事者徹靈座

王公以下居喪雜制

舉哀

如聞喪哀者於聞喪所哭盡哀問故又哭盡哀改著素

服子妻妾女子子俱被髮周親以下婦人去首飾子於

堂上東壁下西面以南為上周親以下於北壁下南面

以西為上妻妾女子子於西壁下東面以南為上周親

以下婦人於北壁下南面以東爲上内外之際障以帷若婦人在别堂舉哀則周親以下婦人在北壁下南面西上周親以下舉哀哭位亦然三日成服及廬堊室苫凷薦席變除之節皆如在家之禮唯不設奠祭以其精神不在於此若除喪而後歸則之墓諸子以下素服待於墓東西向婦人待於墓西東向俱北上奔喪者素服至於墜南北面哭盡哀再拜又哭盡哀再拜於家不哭

奔喪

奔喪之禮如聞親喪以哭答使者盡哀問故又哭盡哀服布深衣素冠遂行日行百里不以夜行唯父母之喪見星而行見星而舍若未得奔則成服而後行過州至境則哭盡哀而止哭避市朝望其州境哭此父母之喪至於家內外哭待於堂上奔喪者入門而左升自西階殯東西面憑殯哭盡哀少退再拜退於序東被髮復殯東西面坐哭又盡哀尊卑撫哭如常訖內外各還次奔喪者乃還以厥明坐於殯東如初未成服者三日成服若至在小

斂前與主人俱成服若小斂以後至者自用日數　凡奔喪齊縗望鄉而哭大功望門而哭小功至門而哭緦麻即位而哭齊縗以下奔喪者升殯東西哭主人以下哭待於堂上如常奔喪者哭盡哀再拜又哭盡哀尊卑撫哭亦如之訖內外各還次三日成服者賓弔者拜賓如常奔喪者非主人則主人爲之拜賓婦人奔喪入自闈門側門曰闈升自西階側殯西東面妻妾女子子則憑殯哭盡哀少退再拜退於西房若西室妻妾女子子被髮出嫁女旼髽復位坐哭又盡哀

尊卑撫哭如常內外俱還次奔喪者乃還次周喪以下婦人奔喪者升哭拜又盡哀尊卑撫哭及還次皆如之奔喪者不及殯先之墓北面近隧哭主人以下哭待於墓左西面主婦以下哭待於墓右東面皆北上主人以下內外初至墓先拜而後哭於相者禮畢則再拜辭奔喪者盡哀再拜又於隧東被髮復位坐哭盡哀相者告禮畢奔喪者又再拜遂冠而歸入門而左升自西階靈東西面憑靈哭主人以下升於堂上如常奔喪者哭盡哀再拜若經宿主人以下哭

盡哀皆再拜哭降堂相者告就次主人以下各就次三

日成服齊縗周以下不及殯先之墓西面哭盡哀再拜

又哭盡哀相者告禮畢奔喪者再拜遂冠而歸哭就次

如上儀奔喪者若妻妾女子子皆被髮於隧西哭盡哀

髽如常餘如男子齊縗周以下婦人奔喪哭於隧西餘

如丈夫之禮

三殤

三殤之喪始死浴襲及大小斂與成人同其長殤有棺

及大棺中殤下殤有棺靈筵祭奠進食葬送哭泣之位與成人同其苞牲及明器長殤三分減一中殤三分減二唯不復魂無唅事辦而葬不立神主既虞而除靈座其虞祝辭云維年月朔日父云告子某若兄云告弟某若弟云弟某昭告某兄日月易往奄及反虞悲念相續心焉如燬兄云悲傷猥至情何可處弟曰悲痛無已至情如割今以人弟祭兄則云謹以潔牲嘉薦普淖明齊溲酒薦虞事於子某弟某兄某魂其饗之弟祭兄云尚饗嫡殤者時享皆祔食於祖無別祝文亦不

拜設祔食之座於祖座之左西面一獻而已不祝不拜者以其從食其祖祝辭末云孫某祔食庶子不祔食庶子之嫡祔如嫡殤禮凡無服四歲以上畧與下殤同又無靈筵唯大斂小斂奠而已三歲以下斂以瓦棺葬於園又不奠

初喪聚主

凡遭喪廟有主者則取羣廟之主藏於祖廟卒哭而後主各歸其廟藏於祖廟象有凶事聚也

飲食節

父母之喪食粥朝一溢米暮一溢米二十兩曰溢一溢爲米一升二十四分升之一也不能食粥則以爲飯菜羹婦人皆以爲飯諸縗絰之喪疏食飲水不食菜果三月既葬食肉不飲酒九月之喪猶周之喪

哭節

凡哭斬縗若往而不反齊縗若往而反大功三曲而偯小功緦麻哀容可

居常節

父母之喪居倚廬寢苫枕凷寢不脱絰帶頭有瘡則沐身有瘍則浴有疾則飲酒食肉疾止復初不勝喪乃比於不慈不孝毁瘠不形視聽不衰為其廢事形衰骨見升降不由阼階出入不當門隧常若親存隧道也五十不致毁六十不毁七十唯縗麻在身飲酒食肉處於内所以養衰老人年五十始衰喪食雖惡必充虚虚而廢事非禮飽而志衰亦非禮視不明聽不聰行不正不知哀君子病之斬縗唯而不對齊縗對而不言大功言而不議小功緦麻議而不及樂故

喪事不言樂非其時也父母之喪不避泣涕而見人言重喪不行求見人人來見己可以見之不避涕泣言至哀無飾也非喪事不言言而不語對而不問言者言己事為人說為語言而事行者杖而起身自執事而後行者面垢而已杖而起謂有官爵者面垢而已謂庶人凡廬堊室之內不與人坐在堊室之內非時見於母則不入門居喪未葬讀喪禮既葬讀祭禮兄弟各處異方而父母喪各依聞喪日月而除之三年之喪凡見人皆不去絰父母之喪賓客已弔而重來者主人哭而見其去也又哭之其未

葬必備縗絰而後見居父母之喪遠行而還者必告父有艱未除則子不衣文綵三年之喪雖功縗而不弔功縗謂既練之後服布如大功謂之功縗凡三年及周喪不數閏禫則以閏月數之亡者祥及忌日皆以閏所祔之月為正庶子不為長子斬不繼祖與禰也

不及期葬

速葬者速虞三月而後卒哭謂不及期而葬既葬即虞安神也卒哭之祭待哀殺父母之喪周而葬者則以葬之後月小祥其大祥則依

再周之禮禫亦如之若再周而後葬者則以葬之後月練又後月爲大祥祥而即吉無復禫矣其未再周葬者則以二十五月練二十六月祥二十七月禫必練祥禫者明深衣不可頓除之故爲之漸以安孝子之心禫一月者終二十七月之數久而不葬者皆變服唯主喪者不除其餘各終月數而除之皆無受服至葬乃反其服虞則除之若亡失尸柩則變除如常禮

外喪

凡死於外者小斂而反則子素服繐巾帕頭徒跣而從

大斂而反亦如之凡死於外大斂而反毀門西牆而入

諱名

卒哭而諱凡父之所諱子亦諱之母之所諱不言於內妻之所諱不言於其側

追服

小功以下日月過制而聞喪則不追服猶爲舉哀降而在緦小功者追服之生不及祖父母諸父母兄弟而父追服已則否謂子生於外者父以他故居異邦而生已已不及見此親存時歸見之今其死於喪服年月已

過乃開之父爲之服已則否者不責非時之思於人所不能當其時則服之

喪冠嫁娶

因喪冠者雖三年之喪可也既冠於次入哭盡哀乃出言雖者明齊縗以下皆可因喪冠也以其冠月因喪服則冠矣非其冠月待變除卒哭而冠也次廬也

大功之末可以冠子嫁子父小功之末可以冠子可以嫁子可以娶婦已雖小功既卒哭可以冠娶妻下殤之小功則不可此皆謂可用吉禮之時也父大功卒哭而可冠子嫁子小功卒哭而可娶婦已大功卒哭可以冠子小功卒哭可以娶妻必皆祭乃行也下殤小功齊縗之親除而後婚凡冠者其時當冠則因喪而冠

也

三年喪如遺之酒肉則受之必三辭主人縗絰而受之受之必正服明不苟於滋味也如君命則不敢辭受而薦之薦之於宗廟貴君之禮父母之喪不遺人居重喪者志不在施惠人遺之雖酒肉受也三年之喪既葬尊者遺之食則食不避粱肉若酒醴則辭也見於顔色者則不可

樂禁

父有服子不與爲樂母有服聲聞焉不舉樂妻有服不舉樂於其側大功至則辟琴瑟小功至則不絶樂

主諸喪

凡主兄弟之喪雖疎必虞此謂兄弟或在他方或無肖嗣而爲之主

婚遇喪

娶妻有吉日而壻之父母喪則壻之伯叔父使人致命於女氏曰某之子有父母之喪不得嗣爲兄弟使某致命女氏受命而不敢嫁壻既免喪女父母使人請之壻弗取而後嫁之禮也女之父母喪亦如之親迎在途而壻之父母死則女素服緦總以赴喪其縗服與成服之

禮同婿除喪之後束帶相見不行初婚之禮女在塗而女之父母死則反婿親迎未至而有周大功之喪則夫改服於外次婦改服於內次即位而哭既虞卒哭婿入束帶相見而已不行初婚之禮娶婦有吉日而婦死婿齊縗而往弔既葬除之夫死亦如之妻服斬衰

室次節

爲人後者爲其父母居堊室舅姑服嫡婦不爲次昆弟之女適人者不爲次次謂堊室之屬也

居重聞輕

諸先遭重喪後遭輕喪皆爲制服往哭則服之反則服其重服其除之也亦服其服而除有殯聞遠兄弟之喪哭之他室明所哭者異哭之爲位凡言兄弟小功緦麻之親皆是無他室哭於門内之右近南者謂之變位也入奠卒奠出改服即位如始即位之禮謂後日之哭也朝入奠於其殯既乃更即位就他室哭如始至之時

通典卷一百四十